

## Underneath These Stars

Choreographie: Jef Camps & Heather Barton

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **American Nights** von Lee Brice  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Rock across-side-cross, side, ¼ turn l/coaster step, walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### ¼ turn l-cross, side, sailor step, cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r

- &1-2 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**(Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### Cross, sweep forward, shuffle across, ¼ turn r, side, rock across-¼ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### ¼ turn l, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, Samba across

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach schräg links vorn)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Cross, side, behind, side

- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links